

CHARTRE DE L'USAGER

1 - DISPOSITIONS GÉNÉRALES

Outil de service public, garant du bon fonctionnement de l'établissement et de la qualité de sa relation avec ses usagers, la présente charte récapitule les principales dispositions applicables en matière d'accès aux espaces, collections, équipements et prestations de services de La contemporaine.

Le personnel de La contemporaine est disponible pour vous assister dans toutes vos recherches et demandes de communication de documents.

Sous la responsabilité de la Direction, il est également chargé de l'application des règles de bon usage énoncées ci-après. Il est notamment habilité à demander la présentation de la carte de lecteur et à procéder à toutes les vérifications nécessaires en cas de déclenchement des alarmes antivol.

Toute nouvelle disposition entrera en vigueur dès son affichage dans l'établissement.

Tout cas non prévu par la présente charte sera tranché par la Direction.

2 - ACCUEIL ET CONDITIONS D'ACCÈS

Dans l'enceinte de l'établissement, il vous est recommandé de surveiller vos effets. La contemporaine décline toute responsabilité en cas de vol. Pour la tranquillité de tous, évitez de parler à voix haute. N'utilisez pas de téléphone portable. Nourriture et boissons seront consommées à l'extérieur de La contemporaine.

2.1 – Sur le site de Nanterre

Premier contact avec La contemporaine, la banque d'accueil constitue un pôle d'orientation générale vers l'inscription, les espaces de lecture et de consultation des catalogues, des ressources électroniques et d'Internet. Avant d'accéder aux espaces de travail, le dépôt des sacs et objets encombrants dans les consignes situées à l'entrée de La contemporaine est obligatoire. En échange de votre carte de lecteur, il vous sera remis un sac transparent pour le transport de vos affaires.

2.2 – Sur le site des Invalides

L'accueil sur le site des Invalides se fait uniquement sur rendez-vous. Les coordonnées des responsables de collections sont accessibles sur le site web de La contemporaine.

3 - INSCRIPTION

La contemporaine est ouverte à tous les publics justifiant d'un intérêt pour ses collections ou ses services. Une autorisation parentale sera demandée pour les mineurs. L'inscription est obligatoire, personnelle et gratuite, sur présentation d'une pièce d'identité. Elle est valable pour la durée de l'année civile en cours. Elle ouvre accès aux collections et aux services de La contemporaine, sur place et à distance.

L'accès des groupes est soumis à réservation préalable. Les groupes de scolaires et d'étudiants devront être encadrés par leur enseignant.

4 - COMMUNICATION ET CONSULTATION DE DOCUMENTS

La communication des documents se fait sur place, sur les sites de Nanterre et des Invalides.

A la bibliothèque, les demandes de communication sont informatisées.

Pour la bonne conservation des collections, il est demandé de manipuler les documents avec soin, et de respecter les consignes indiquées par le personnel. Ne vous servez pas des documents comme sous-main, ne les annotez pas, ne les cornez pas, n'utilisez ni Post-It®, ni autres marque-pages.

La consultation des documents est placée sous votre entière responsabilité. La perte de votre carte de lecteur doit donc être signalée immédiatement afin d'en empêcher l'utilisation frauduleuse, sous votre nom.

Les archives sont communicables dans le respect des volontés des dépositaires ainsi que des dispositions législatives applicables à la vie privée. La consultation de tout ou partie de certains fonds pourra par conséquent être soumise à autorisation des donateurs ou de la Direction.

Pour des raisons de conservation, les archives papier - ainsi qu'au cas par cas, d'autres types de documents (brochures, supports en mauvais état) - sont consultables sur les places de réserve, un seul carton à la fois. Une pièce d'identité est nécessaire. Il est demandé de respecter le classement des chemises dans les cartons, et des documents dans les chemises.

5 - REPRODUCTION DE DOCUMENTS

Toute reproduction de document est soumise à autorisation préalable de La contemporaine, à solliciter auprès du bibliothécaire. Cette autorisation dépend de la nature du document, de son état de conservation et de l'usage qui sera fait de la reproduction.

Sont exclues de toute reproduction les archives soumises à des clauses de confidentialité, d'anonymat ou contenant des informations à caractère personnel.

Le règlement concernant la reproduction de documents est affiché dans les emprises de La contemporaine et consultable en ligne sur son site Internet. Il précise les principes ici exposés.

5.1 – Photocopies et impressions

Dans le respect du droit d'auteur et de la propriété intellectuelle, et dans les limites fixées par le Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC), La contemporaine met à la disposition de ses lecteurs des possibilités de reproduction à usage privé : photocopieurs en libre-service, lecteurs-reproducteurs de microformes, imprimante dédiée. Sont exclus de la photocopie les archives, les images, la presse et certaines revues, ainsi que les thèses et écrits universitaires non publiés.

5.2 – Reproduction photographique par l'utilisateur

L'utilisation d'appareils photographiques, quel qu'en soit le type, n'est possible que sur autorisation de La contemporaine. Elle donne lieu à la signature d'un formulaire par lequel l'utilisateur s'engage à respecter la législation sur la vie privée et sur la propriété intellectuelle, et à n'utiliser les reproductions obtenues que pour un usage strictement privé. L'utilisation du flash est exclue. L'utilisation d'un scanner est exclue. Le nombre de clichés autorisés doit s'inscrire dans les limites fixées par le CFC.

5.3 – Reproduction numérique par La contemporaine

La contemporaine effectue des reproductions à la demande. Un formulaire de demande et les tarifs appliqués sont disponibles sur le site web de La contemporaine.

6 – USAGES DES REPRODUCTIONS

La reproduction de documents est consentie pour un usage privé. Tout usage impliquant une diffusion donne lieu à une demande écrite et est soumis à l'acquittement d'une redevance. Les procédures et tarifs sont précisés dans le règlement de la reproduction. Il relève de la responsabilité de l'utilisateur de se mettre en rapport avec les auteurs ou leurs ayants droit pour s'acquitter des dispositions relatives au droit d'auteur.

7 - UTILISATION DES MOYENS INFORMATIQUES ET DES RESSOURCES ÉLECTRONIQUES

L'accès aux moyens informatiques et aux ressources électroniques de La contemporaine est réservé aux lecteurs inscrits.

Postes informatiques :

La modification des environnements logiciels, matériels et périphériques est prohibée.

Sont, notamment, interdites :

- l'introduction volontaire, l'utilisation, la diffusion de tout dispositif logiciel ou matériel susceptible d'altérer les fonctionnalités des moyens informatiques ;
- l'utilisation de supports informatiques personnels dont les clés USB.

Ressources électroniques, Internet :

L'interrogation des catalogues et des bases de données auxquelles La contemporaine est abonnée, la recherche d'informations sur Internet sont prioritairement réservées à des fins documentaires. Les postes informatiques n'ont pas vocation à servir à l'envoi et la réception de messages électroniques.

La consultation de sites contraires aux lois et règlements en vigueur est interdite.

En cas de non-respect de ces obligations, l'utilisateur défaillant s'expose à des sanctions.

8 – RESPECT DU RÈGLEMENT

Le lecteur inscrit s'engage à respecter le présent règlement. En cas de détérioration ou de perte d'un document par un usager, l'établissement se réserve le droit de demander son remplacement ou son remboursement au prorata du préjudice subi. En cas de détérioration ou de vol, des poursuites pourront être engagées. La contemporaine se réserve le droit de restreindre ou suspendre les droits d'accès aux collections et services de l'établissement en cas de non-respect du règlement.

9 - REMARQUES ET SUGGESTIONS

Pour toute remarque concernant le fonctionnement général de l'établissement, La contemporaine tient à votre disposition un cahier de suggestions et une adresse électronique : contact@lacontemporaine.fr.